



# 電子機械設計・製作II

week 8

MVP評価

## 電子機械設計・製作Ⅱ（3単位：週2回6コマ）

Week1	10/3	MVP構想
	10/6	
Week2	10/10	
	10/15	
Week3	10/17	MVP設計・製作
	10/20	
Week4	10/24	
	10/27	
Week5	10/31	
	11/6	
Week6	11/14	
	11/17	
Week7	11/21	MVP評価
	12/1	

11/8 - 9  
高専祭

11/26 - 11/28  
後期中間試験

Week8	12/5	MVP評価
	12/8	
Week9	12/12	社会実装
	12/15	
Week10	12/19	改良評価
	12/22	
Week11	1/5	発表会準備
	1/9	
Week12	1/16	開発完了報告書 3月の発表会に向けて調整
	1/19	
Week13	1/23	
	1/26	
Week14	1/30	
	2/2	
Week15	2/13	
	2/16	まとめ

1/10  
MIRS発表会

2/4 - 2/10  
学年末試験

## マイルストーン

MVP  
構想

11 / 17

### MVP仕様書

ユーザーストーリー  
シナリオイメージ  
KPI評価基準を設定

MVP  
設計

12 / 08

### MVP設計書

設計書（回路、機構）  
部品リスト  
材料、購入品、リンク

MVP  
評価

12 / 22

### 評価レポート

定量評価  
MVP現品会議

社会実装  
評価

02 / 13

### 開発完了報告書

評価シート  
アンケート  
観察記録

## MIRS発表会実行委員の選出

担当	内容	備考
演出（4名）	発表会全体の演出 （スケジュール、進行手順など）	司会も担当する
機材（4名）	機材借用（音響設備、電源ケーブルなど） 機材運用（照明・プロジェクタ・録画）	チームプレゼン中の照明等の運用は チームで行ってもよい
設営（8名）	会場・展示ブース設営	各チーム2名
広報（4名）	受付・案内表示・誘導・アンケート・投票 1 - 2年生への宣伝	

各チームで1名（設営のみ2名）を選出する

各チームのプレゼン担当予定者以外で担当する（演出、機材には入れないこと）

各担当に教員1名を配置する

各チームのプレゼン時の演出・PC等運用は演出チームで行う

## MIRS発表会実行委員の選出

担当	MIRS2501	MIRS2502	MIRS2503	MIRS2504	担当教員
演出（4名）	細江	岩月	中村	本間	香川
機材（4名）	木村	橋本	菅田	岡本	小谷
設営（8名）	谷口た 仲下	藤堂 豊田	宮下 佐野	山田 荒	青木 森
広報（4名）	酒井	樽林	針山	乾	大沼

各チームで1名（設営のみ2名）を選出する

各チームのプレゼン担当予定者以外で担当する（演出、機材には入れないこと）

各担当に教員1名を配置する

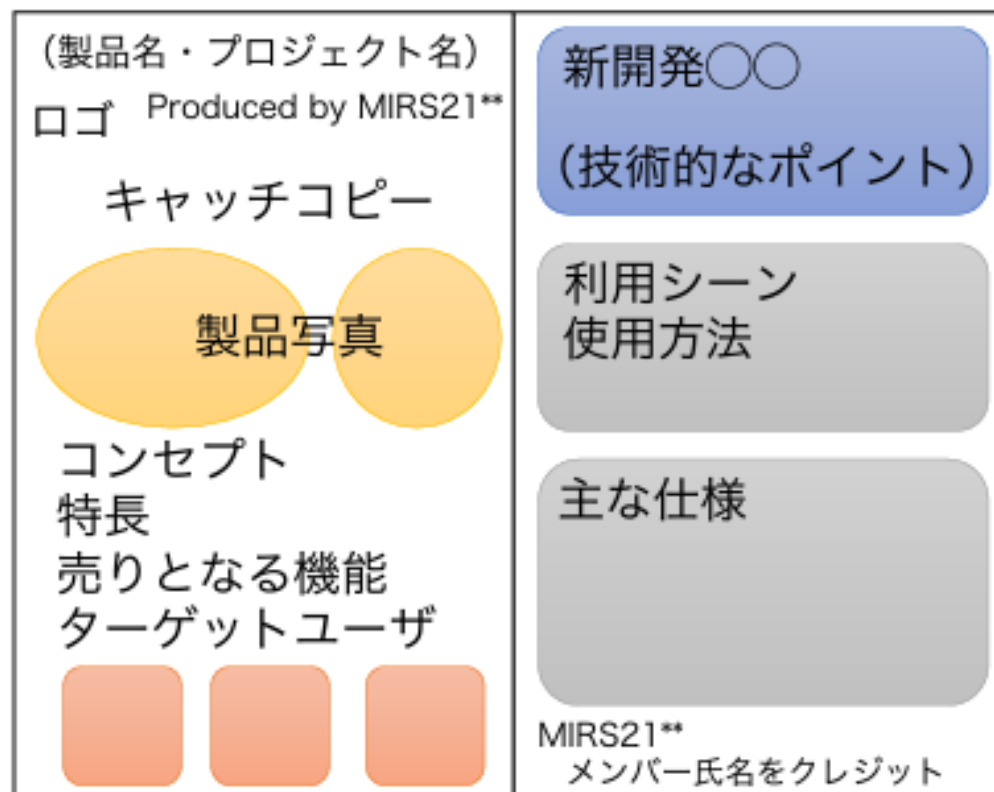
各チームのプレゼン時の演出・PC等運用は演出チームで行う

## カタログ製作

発表会・展示会で冊子配布

- 製品カタログ（システム提案をベース）
- 1チームあたり A4 カラー見開き 2 ページ
- 構成例（右図）
  - できるだけ概念を図式化
  - 写真・絵・図を多用
  - 言葉を吟味

**納期：12月下旬予定**



## プロモーションビデオ

チームプレゼン＋学内外候補で使用する

→ 今年度もビデオ作成を必須とします

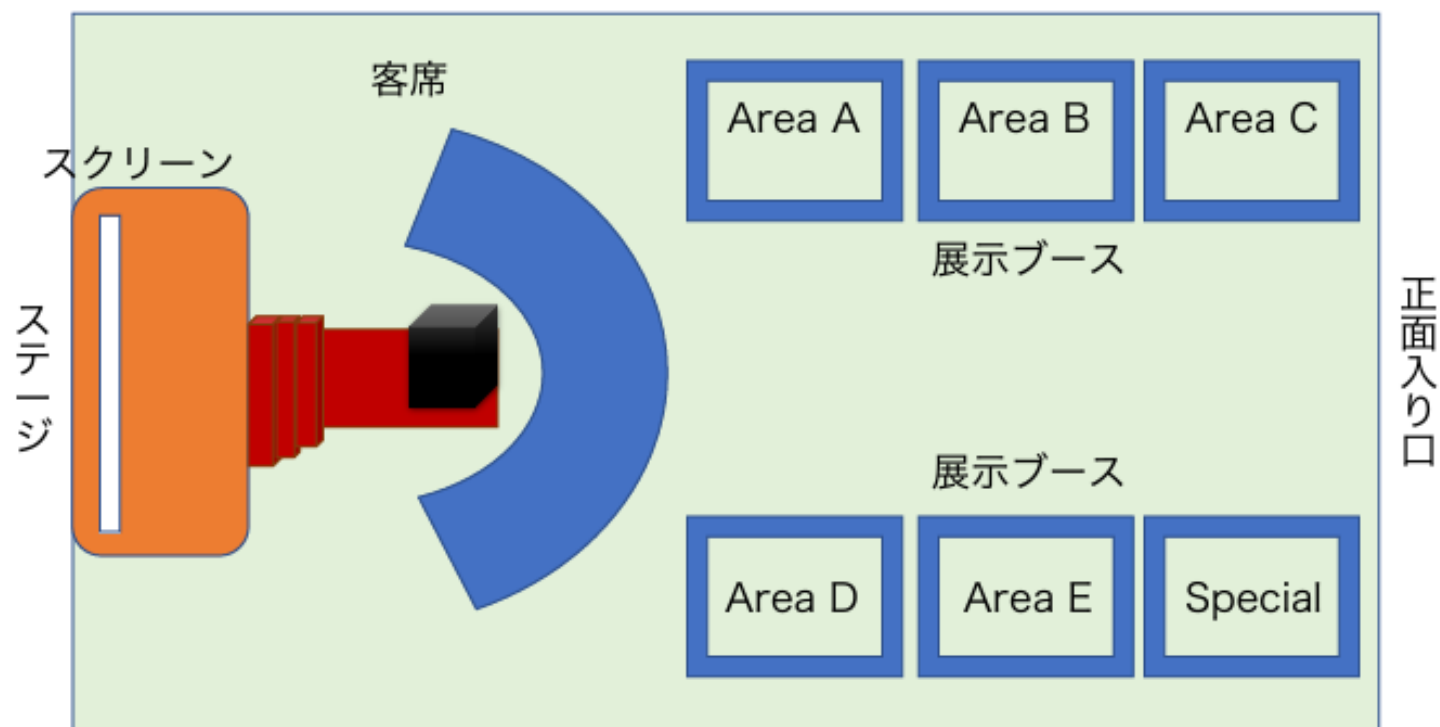
社会実装実験（学内実証実験）につながる、期待感のもてる動画としてください

動画時間は30[s]までとします

使用する音楽・キャラクターの著作権に配慮すること

こちら12月上旬に改めてアナウンスしますが、計画を進めてください

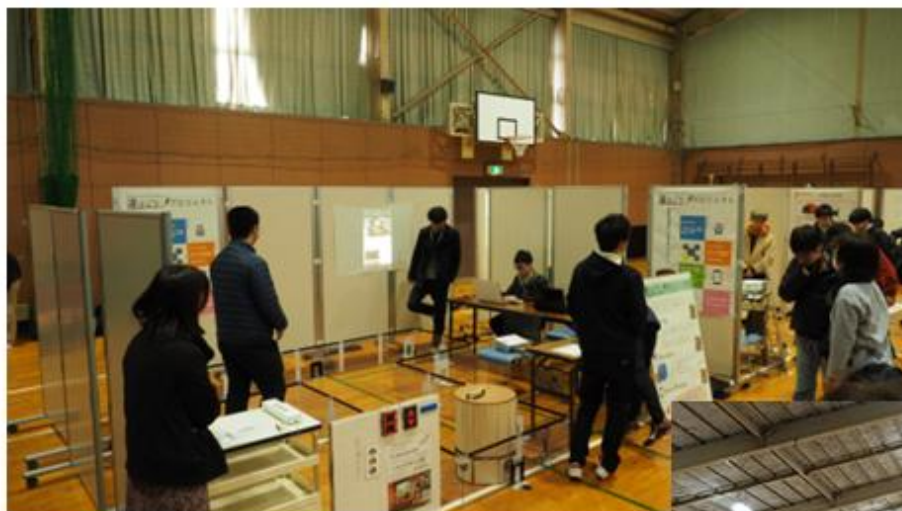
## レイアウト (案)



来場者：在校生，保護者，一般



## レイアウト例



1チームあたりのスペースは  
4000\*3000[mm]程度  
\*奥方向には伸ばせます

開発を進めてください

部品製作・回路製作・コード実装（プログラミング）を並行して進めること

基本的には作業開始時および終了時にチームミーティングを行う

レビューができる班はレビューワースと相談すること

こまめに **議事録** を取りドキュメントにアップしておくこと